Программа составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и в соответствии с ФГОС образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). Рабочая программа ориентирована на учебно-методический комплект Комаровой С.В. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями).

1. **Содержание учебного предмета «Речевая практика» во 2 классе.**

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения**

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу) 100

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»**

**Формирование базовых учебных действий:**

**Личностные учебные действия**:

* осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
* самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
* понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
* готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия**:

* вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс);
* использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
* обращаться за помощью и принимать помощь;
* слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
* сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
* договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия**:

* адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

К **познавательным учебным действиям** относятся следующие умения:

* выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
* устанавливать видо-родовые отношения предметов;
* делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
* пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
* читать;
* писать;
* наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
* работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Предметные результаты:**

***Минимальный уровень:***

* формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
* участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* восприятие на слух сказок и рассказов;
* ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
* выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
* участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
* ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

***Достаточный уровень****:*

* понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
* понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
* выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
* активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
* высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
* участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
* составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Наименование разделов и тем | Всего часов | В том числе на: |
| уроки |
|  |
|  | «Моя малая Родина». | 1 | 1 |
|  | «Добро пожаловать!» | 3 | 3 |
|  | «Истории о лете». | 3 | 3 |
|  | «Голос. Сила голоса» | 3 | 3 |
|  | Инсценировка фрагментов сказки «Кошкин дом». | 1 | 1 |
|  | «За покупками в магазин». | 3 | 3 |
|  | «Три поросёнка». | 3 | 3 |
|  | «С днём рождения». | 3 | 3 |
|  | «Темп речи». | 3 | 3 |
|  | «Расскажи мне о школе». | 3 | 3 |
|  | «Дежурство». | 3 | 3 |
|  | «Тон речи». | 3 | 3 |
|  | Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Большой медведь». | 1 | 1 |
|  | «Красная Шапочка». | 3 | 3 |
|  | «Это слово говорят, если вас благодарят». | 3 | 3 |
|  | Ролевая игра по теме: «Вежливые слова» (рассказ В. Осеевой). | 3 | 3 |
|  | «Алло, алло!» | 3 | 3 |
|  | «Навещу заболевшего друга». | 3 | 3 |
|  | Ролевая игра по теме: «Я хотел бы попросить»  (Б. Заходер «Муравей»). | 1 | 1 |
|  | «Мимика и жесты». | 3 | 3 |
|  | Инсценировка сказки К. Чуковского «Цыпленок». | 1 | 1 |
|  | «На рыбалку». | 3 | 3 |
|  | «Я записался в кружок». | 3 | 3 |
|  | «У меня есть щенок». | 3 | 3 |
|  | «Мы работаем на огороде». | 3 | 3 |
|  | «Винни - Пух и его друзья». | 3 | 3 |
|  | Всего | 68 | 68 |

1. **Организационно – педагогические условия реализации рабочей программы.**

**Учебно-методическое обеспечение:**

Комарова С.В. Речевая практика. 2 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Учебник.

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб.

пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016. – 208 с.

**информационное обеспечение:**

http://[nsportal.ru](http://nsportal.ru/)/, <http://infourok.ru/>, <http://www.uchportal.ru/>, <http://pedsovet.su/>, <http://www.proshkolu.ru/>, <http://www.myshared.ru/>, http://www.pedlib.ru/, http://[www.viki.rdf.ru](http://www.viki.rdf.ru)/, <http://www.festival.1september.ru>/, http://[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru)/, http://[www.nachalka.ucoz.ru](http://www.nachalka.ucoz.ru)/, <http://www.happy-kids.ru/>.

**материально – технические ресурсы:**

Классная доска.

Ноутбук

Мультимедийный проектор

Музыкальный центр

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата планируемая** | **Дата фактическая** | | **Тема урока** | | **Основные виды**  **учебной**  **деятельности** | | **Планируемые предметные результаты** | | | |
| 1 | 02.09 |  | | «Моя малая родина». | | Познакомить с понятием Родина  и малая родина. | | Уметь выполнять задания по словесной инструкции учителя. | | | |
| 2 | 05.09 |  | | «Добро пожаловать!» | | Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.  Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию. | | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.  Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия сними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Задавать вопросы и отвечать. | | | |
| 3 | 09.09 |  | |
| 4 | 12.09 |  | |
| 5 | 16.09 |  | «Истории о лете». | | Показ учителем темпа речи: быстрая, медленная речь. Слушание и повторение. Упражнения в использовании нормального темпа речи.  Хоровые упражнения с использованием разного темпа речи в различных речевых ситуациях.  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию. Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор ролей, атрибутов к ней. | | Уметь использовать быстрый, медленный и нормальный темп речи. Уметь выполнять задания по словесной инструкции учителя.  Уметь использовать разный темп речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации.  Уметь составлять предложения по определенной теме. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Задавать вопросы и отвечать. | | | |
| 6 | 19.09 |  |
| 7 | 23.09 |  |
| 8 | 26.09 |  | | «Голос. Сила голоса» | | Дать понятие силы голоса: громко, тихо, шепотом. Показ учителем силы голоса: громко, тихо, шепотом. Слушание и повторение.  Хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.  Индивидуальные упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях. | | | | Уметь выполнять задания по словесной инструкции учителя. Понятие «громкая», «тихая», «шепотная» речь.  Уметь использовать громкую, тихую, шепотную речь по указанию учителя и в зависимости от ситуации.  Уметь использовать громкую, тихую, шепотную речь по указанию учителя и в зависимости от ситуации. | |
| 9 | 30.09 |  | |
| 10 | 3.10 |  | |
| 11 | 7.10 |  | | Инсценировка фрагментов сказки «Кошкин дом». | | Чтение сказки «Кошкин дом». Обсуждение и выбор ролей. | | | | Участвовать в инсценировке, внимательно слушать собеседника. Использовать громкую, тихую, шепотную речь. | |
| 12 | 10.10 |  | | «За покупками в магазин». | | Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию. | | | | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.  Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме. | |
| 13 | 14.10 |  | |
| 14 | 17.10 |  | |
| 15 | 18.10 |  | | «Три поросёнка». | | Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию. | | | | Уметь понимать речь, на звуковом носителе. Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников.  Умение составлять рассказ с опорой на серию картинок. | |
| 16 | 21.10 |  | |
| 17 | 24.10 |  | |
| 18 | 28.10 |  | | «С днём рождения». | | Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию. | | | | Знать традиции празднования дня рождения; называть дату своего рождения. Уметь строить реплики-поздравления и ответные реплики на полученное поздравление. Уметь произносить поздравления с торжественной интонацией. Использовать знания о правилах ведения телефонного разговора в иную речевую ситуацию. | |
| 19 | 31.10 |
| 20 | **2-я четверть**  **11.11** |
| 21 | 14.11 |  | «Темп речи». | | Хоровые упражнения с использованием разного темпа речи в различных речевых ситуациях. Индивидуальные упражнения с использованием разного темпа речи в различных речевых ситуациях. Тренировочные упражнения в произношении стихов, чистоговорок, четверостиший в различном темпе. Упражнения в произношении стихов, скороговорок, чистоговорок в различном темпе. Стихотворение «Телефон». | | | | Уметь использовать разный темп речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации.  Уметь четко и выразительно произносить стихи, чистоговорки и четверостишия, используя различный темп голоса. | |
| 22 | 18.11 |  |
| 23 | 21.11 |  |
| 24 | 25.11 |  | | «Расскажи мне о школе». | | Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.  Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. | | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.  Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме. | | | |
| 25 | 28.11 |  | |
| 26 | 2.12 |  | |
| 27 | 5.12 |  | | «Дежурство». | | Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.  Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию. | | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.  Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме. | | | |
| 28 | 9.12 |  | |
| 29 | 12.12 |  | |
| 30 | 16.12 |  | | «Тон речи». | | Дать понятие «тон голоса»: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого. Слушание и повторение.  Хоровые упражнения с использованием тона голоса в различных речевых ситуациях.  Индивидуальные упражнения с использованием тона голоса в различных речевых ситуациях. | | Уметь выполнять задания по словесной инструкции учителя.  Уметь использовать тон голоса по указанию учителя и в зависимости от ситуации. Практическое использование тона голоса. | | | |
| 31 | 19.12 |  | |
| 32 | 23.12 |  | |
| 33 | 26.12 |  | | Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Большой медведь». | | Чтение стихотворения С. Михалкова «Большой медведь». Обсуждение и выбор ролей. | | Участвовать в инсценировке, внимательно слушать собеседника. Использовать разный тон голоса. | | | |
| 34 | **3-я четверть**  **13.01** |  | | «Красная Шапочка». | | Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.  Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. | | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.  Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме.  Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Задавать вопросы и отвечать. | | | |
| 35 | 16.01 |  | |
| 36 | 20.01 |  | |
| 37 | 23.01 |  | | «Это слово говорят, если вас благодарят». | | Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.  Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя. Расширение слов для приветствия и прощания. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию. | | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. Уметь правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова. Правильно вести себя в ходе диалога.  Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме. | | | |
| 38 | 27.01 |  | |
| 39 | 30.01 |  | |
| 40 | 03.02 |  | | Ролевая игра по теме: «Вежливые слова» (рассказ В. Осеевой). | | Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор ролей, атрибутов к ней. | | Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Задавать вопросы и отвечать. Уметь правильно вести себя в ходе диалога. | | | |
| 41 | 6.02 |  | | «Алло, алло!» | | Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.  Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.  . | | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.  Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Задавать вопросы и отвечать. | | | |
| 42 | 10.01 |  | |
| 43 | 13.02 |  | |
| 44 | 17.02 |  | | «Навещу заболевшего друга». | | Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.  Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок. | | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса. Уметь составлять предложения по определенной теме. | | | |
| 45 | 20.02 |  | |
| 46 | 24.02 |  | |
| 49 | 27.02 |  | | Ролевая игра по теме: «Я хотел бы попросить»  (Б. Заходер «Муравей»). | | Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор ролей, атрибутов к ней. | | Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Задавать вопросы и отвечать. | | | |
| 50 | 3.03 |  | | «Мимика и жесты». | | Дать понятие» «мимика и жесты». Показ учителем, повторение.  Показ учителем мимики и жестов как помощников речевой ситуации, повторение. Тренировочные упражнения в связи с речевой ситуацией. Выражение лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.  Индивидуальные упражнения с использованием мимики и жестов в различных речевых ситуациях. | | Уметь выполнять заданий по словесной инструкции учителя.  Уметь использовать разное выражение лица по указанию учителя и в зависимости от ситуации.  Уметь использовать разное выражение лица по указанию учителя и в зависимости от ситуации. | | | |
| 51 | 6.03 |  | |
| 52 | 10.03 |  | |
| 53 | 13.03 |  | | Инсценировка сказки К. Чуковского «Цыпленок». | | Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок». Обсуждение и выбор ролей. | | Участвовать в инсценировке, внимательно слушать собеседника. Использовать мимику и жесты. | | | |
| 54 | 17.03 |  | | «На рыбалку». | | Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.  Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. | | | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме.  Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Задавать вопросы и отвечать. | | |
| 55 | 20.03 |  | |
| 56 | **4-я четверть**  **3.04** |  | |
| 57 | 7.04 |  | | «Я записался в кружок». | | Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.  Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию. | | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.  Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме.  Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Задавать вопросы и отвечать. | | | |
| 58 | 10.04 |  | |
| 59 | 14.04 |  | |
| 60 | 17.04 |  | | «У меня есть щенок». | | Создать условия для переноса в новую ситуацию знаний, полученных в предшествующих речевых ситуациях. Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. | | Уметь составлять рассказ-описание с помощью символического плана. Уметь составлять рассказ-повествование с помощью картинного плана. | | | |
| 61 | 21.04 |  | |
| 62 | 24.04 |  | |
| 63 | 28.04 |  | | «Мы работаем на огороде». | | Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.  Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию. | | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.  Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме. | | | |
| 64 | 5.05 |  | |
| 65 | 8.05 |  | |
| 66 | 12.05 |  | | «Винни- Пух и его друзья». | | Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.  Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. | | Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Задавать вопросы и отвечать.  Уметь пересказывать сказку, опираясь на картинный план. | | | |
| 67 | 15.05 |  | |
| 68 |  |  | |

1. **Оценочные материалы - текст контрольной работы для промежуточной аттестации с критериями оценки.**

При оценке итоговых результатов освоения программы по устной речи должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания;

г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5»**ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускаются единичные ошибки, которые сам же исправляет.

**Оценка «4»**ставится, если ученик даст ответ, в целом соответствующий оценке «5», но допускает неточности в подтверждение правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну-две ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

**Оценка «3»**ставится, если ученик обнаруживает знание понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2»**ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировании правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

**1. Составь рассказ о своей семье по плану:**

План:

1) Из кого состоит твоя семья?

2) Как зовут членов семьи?

3) Кто в твоей семье старше (младше)?

4) Чем занимаются члены семьи? Кто они по профессии?

5) Расскажи, как в твоей семье проходит выходной день.