Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2 г. Облучье»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Т.А. Заневская  Протокол №  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2016г. | «Согласовано»  Заместитель директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_  Т.Н.Касимова  от «\_\_\_»\_\_\_\_2016\_г. |  |
| Рабочая программа  по русскому языку для 7 класса  Уровень базовый общеобразовательный  Учитель  Заневская Т.А.  2016-2017 учебный год | | |

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основании нормативных правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2013 № 273-ФЭ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

3Приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

4.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

**5.Приказ ОУ № 23/4 от 10.05.2016 г. «Об утверждении перечня учебников и учебных пособий на 2016\17 учебный год»;**

6.**Приказ Минобнауки России от 09.01. 2014 № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;**

**7.Приказ ОУ № 23/4 от 10.05. 2016 г. «Об утверждении основной общеобразовательной программы основного общего и среднего общего образования » (7-11 кл);**

**8.** Примерная программа основного общего образования по русскому языку (письмо департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263);

**Сведения о программе, на основании которой разработана рабочая программа**,

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта общего образования по русскому языку на базовом уровне на основе программы «Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений » (5 -9 классы) М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской Н.М. Шанского, М.: Просвещение, 2010г, соответствующей Федеральному компоненту Государственного образовательного стандарта 2004 года.

**Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы**

**Цели обучения:**

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Курс русского языка в 7 классе направлен на достижение следующих **задач:**

**По связной речи.**

* научить выявлять культурно – ценностные категории текста (понимание темы текста; главной мысли; выявление позиции автора или героя; опознавание изученных средств выразительности речи);
* сформировать умение находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания;
* ознакомить с приемами сжатия текста;
* формировать умение подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно,так и устно) внешности человека;
* научить подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) процессов труда,
* научить писать рассказы на предложенные сюжеты от своего имени и на основе увиденного на картине;
* формировать умение писать сочинения- рассуждения на морально – этическую тему (на материале жизненного опыта учащихся);
* побуждать выступать перед слушателями по морально – этическим проблемам;
* научить определять структуру публичных общественно - политических выступлений;
* побуждать грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы;
* формировать умение соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

**по определению уровня лингвистической и языковой компетенции**

* + научить производить изученные виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический;
  + научить производить синтаксический разбор предложений с причастными и деепричастными оборотами (в простейших случаях),а также в сложных предложениях с изученными союзами;
* научить выделять запятыми причастные (стоящие после существительного) и деепричастные обороты
* научить ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, предложения, в предложениях с прямой речью, при обращениях, междометиях, в сложных предложениях;
* составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
* сформировать умение находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными в 7 классе с непроверяемыми орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**Обоснование выбора программы для разработки рабочей программы**.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу курса русского языка составляют основные сведения о нем. Программа «Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений.» (5 -9 классы) М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской Н.М. Шанского содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, сведения о роли языка в жизни общества, речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи;

- перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского языка нацелено на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культурологической компетенции.

Изучение каждого раздела, каждой темы содействует развитию логического мышления и речи учащихся.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам. В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению

В программе специально выделены часы на развитие связной речи - пятая часть учебного времени, указанного для данного класса.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке.обучающихся по данной программе

Основная особенность курса русского языка по данной программе – его ориентация на интенсивное речемыслительное развитие ребёнка. Это проявляется прежде всего в целенаправленном формировании всех видов речевой деятельности: умение осмысленно воспринимать устную и письменную речь (слушать и читать), умение правильно, точно, логично и выразительно передавать свои мысли и чувства в письменной и устной форме (говорить и слушать), а также в развитии врождённого языкового чутья и речемыслительных способностей школьников. Курс отличается ярко выраженной семантической направленностью в изучении грамматико – орфографического материала, усиленным вниманием к особенностям употребления в речи языковых единиц, к эстетической функции изучаемых явлений языка. При этом максимально учитываются закономерности и этапы речевого развития учащихся. Большое внимание уделяется формированию навыков использования справочной литературы, работы с различными видами лингвистических словарей.

**Информация о внесённых изменениях в авторскую программу и их обоснование.**

Программа под редакцией Баранова М.Т «Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений» (5 -9 классы) М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, М.: Просвещение, 2010г. рассчитана на 170 часов, данная рабочая программа рассчитана на 175 часов. Авторская программа реализует обязательный минимум содержания образования, однако при изучении грамматики необходимо усилить аспект культуры речи, так как курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности на основе овладения знаниями об устройстве языка, особенностях его употребления в разных сферах общения на базе усвоения основных языковых норм русского литературного языка, речевого этикета.

Тематический план скорректирован: добавлены темы, необходимые как пропедевтические занятия для подготовки к государственной (итоговой) аттестации по русскому языку и направленные на совершенствование речевой деятельности: 1 урок развития речи «Приемы сжатия текста» (раздел«Наречие») , 1 урок развития речи по подготовке устного выступления **«** Береги родную природу» (раздел«Частицы»),1 урок «Сочинение на лингвистическую тему » (раздел «Повторение изученного в 7 классе»), 1 урок -практикум « Речевые ошибки» (раздел«Предлоги») и 2 урока (раздел«Междометия») : «Междометия в художественной речи» и «Междометия и другие части речи».

Поскольку у школьников недостаточно сформирован комплекс умений, проверяемых при написании сжатого изложения, уделено внимание работе по аудированию (умению обрабатывать информацию, воспринятую на слух) и предусмотрено проведение сжатого изложения « Пушкин в пути».

В программу включены темы: «Причастие в системе частей речи»,

« Деепричастие в системе частей речи»,«Употребление слов категории состояния в художественной речи»,«Функции междометия»,«Разряды наречий»**,**«Сочинение на лингвистическую тему«Роль знаков препинания в русском языке», «Структура и языковые особенности репортажа»,«Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи»**.**

Усилена работа по разноаспектному лингвистическому анализу текста.

**Определение места и роли русского языка в овладении учащимися требований к уровню подготовки**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа**

Рабочая программа составлена на 175 часов из расчета 4 часа в неделю, из них 6 часов предусмотрено для проведения 2 контрольных работ и 4 контрольных диктантов, 33 час на развитие речи, из них 11 сочинений (репортаж, рассуждение на морально – этическую тему, описание внешности , описание действий, на лингвистическую тему) ,4 изложения(1- выборочное,2 сжатых,1 подробное с творческим заданием), предусмотрен урок работы над речевыми ошибками ,5 словарных диктантов.

Программой предусмотрены после проведения диктантов уроки работы над ошибками диктантов.

**Формы организации образовательного процесса, технологии обучения.**

Основная форма организации образовательного процесса – урок.В 7 классе используются такие организационные формы обучения: семинар, зачет.

*Семинар -* учебное занятие в форме коллективного обсуждения изучаемых вопросов, докладов, рефератов. Он ориентируют обучаемых на большую самостоятельность в учебно-познавательной деятельности. Подготовка к семинару ведется всеми обучающимися по всем вопросам плана, что позволяет организовать активное обсуждение темы. По конкретным вопросам плана заслушиваются выступления отдельных учащихся, которые обсуждаются и дополняются другими выступающими.

*Зачет -* форма обучения, близкая по назначению к экзамену.

В преподавании используются **следующие технологии**: «Развитие критического мышления через чтение и письмо», технология «Мастерских, или Ателье», проблемное обучение.

Технология проблемного обучения предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем. В ходе их решения у обучаемых формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества.

* В работе по технологиям «Развитие критического мышления через чтение и письмо» и «Мастерских»обучение ведется прежде всего обобщенным знаниям, умениям, навыкам и способам мышления. Общеучебные навыки, формируемые в технологиях :
* умение работать в группе;
* умение графически оформить текстовый материал; умение творчески интерпретировать имеющуюся информацию;
* умение ранжировать информацию по степени новизны и значимости;
* возможность интеграции отдельных учебных дисциплин;
* создание условий для вариативности и дифференциации обучения;
* использование положительного стимулирования учения;
* формирование направленности на самореализацию, удовлетворение потребности в самоутверждении, рефлексии, в выработке индивидуальной технологии обучения.

**Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся.**

В настоящее время возросла роль некоторых качеств личности, ранее необязательных для жизни в обществе, таких, как: способность быстро ориентироваться в меняющемся мире, осваивать новые профессии и области знаний, умение находить общий язык с людьми самых разных профессий, культур. Эти качества получили название «ключевых компетенций».

* **Коммуникативная компетенция** проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению речевого поведения овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.
* ***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.
* ***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

При формировании **коммуникативной компетентности** на уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся : учебно- научной и публичной на основе знакомства с основными видами бытового ,общественно- политического и академического красноречия.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчетливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложений, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Важно добиться, чтобы каждый связный текст был прочитан учащимися выразительно.

Уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся, им предоставляется возможность систематически **выступать с устными сообщениями**, различными по жанру и теме, по самостоятельно составленному плану.

Овладение нормами русского литературного языка : литературного произношения ,образования форм слов ,употребление слов в соответствии с их лексическим значением- происходит **в ходе выполнения учебных упражнений , заданий , чтения текстов русской классической литературы.**

При формировании **языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**учащиеся овладевают необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретают необходимые знания о лингвистике как науке; анализируют языковые явления,осваивают нормы русского литературного языка; обогащают свой словарный ,формируют представления о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов ,фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности ; учатся пользоваться различными видами лингвистических словарей. Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладели способами применения правил на практике.

В словарно-тематической работе используются **особые приемы:** тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, образование с ними гнезд однокоренных слов.

Все виды разбора (орфографический, морфологический, синтаксический, морфемный) используются для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, для выработки навыков самоконтроля.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Должен проводиться тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих работ. Большое значение для формирования у школьников самостоятельности имеет приобщение к **работе со справочной литературой**.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально - культурной специфики русского языка, освоение норм речевого этикета, культуры межнационального общения; объяснение значения слов с национально - культурным компонентом.

Современные образовательные технологии обеспечивают включение в образовательный процесс ***специально организованной деятельности*** учащихся. Среди образовательных компетенций одной из главных является деятельностная компетенция, которая включает элементы логической, методологической учебной деятельности, целеполагание, планирование, анализ, рефлексию, самооценку, приемы решения учебно-познавательных проблем, функциональную грамотность.

Сочетание комплекса педагогических технологий, обеспечивающих формирование ключевых компетенций, позволяет добиваться существенных успехов в обучении и воспитании учащихся.

**Виды и формы контроля**

На уроках русского языка применяется текущий и промужуточный контроль

*Текущий контроль* осуществляется по ходу обучения и дает возможность определить степень сформированности знаний, умений, навыков, а также их глубину и прочность. Этот контроль позволяет своевременно выявить пробелы в знаниях учащихся и оказать им помощь в усвоении программного материала. Текущий контроль стимулирует ответственность ученика за подготовку к каждому занятию. Формы текущего контроля: фронтальный, индивидуальный опрос, индивидуальная работа по карточкам, дифференцированная самостоятельная работа, дифференцированная проверочная работа, контрольные работы в формате ОГЭ, контрольные диктанты, словарные диктанты.

Форма промежуточного контроля: годовая контрольная работа

**Содержание тем учебного курса**

**(Всего 175ч)**

**Введение.Русский язык как развивающееся явление(1ч)**

**Повторение пройденного в 5-6 классах(12+2чРР)**

IIIПублицистический стиль,его жанры,языковые особенности.

**Морфология .Орфография.Культура речи.**

**Причастие(25+6ч)**

I.Повторение пройденного о глаголе в 5и 6 классах. Свойства прилагательного и глагола у причастий. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.Текстообразующая роль причастий

Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительныхи страдательных причастий прошедшего времени (ознакомление)

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна и две н в отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях

II.Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесенный, принесена, принесено, принесены),правильно употреблять причастия с суффиксом –ся,согласовывать причастия с определяемым существительным,строить предложения с причастным оборотом. Причастие в системе частей речи

III.Описание внешности человека**:** структура текста, языковые особенности( в том числе специальные портретные слова).Устный пересказ исходного текста с описанием внешности . выборочное изложение повествовательных текстов,содержащих описание внешности человека.Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, фотографиям.Виды публичных общественно- политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие**

**(10+2ч РР)**

I.Повторение пройденного о глаголе в 5и 6 классах.Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении.Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте( ознакомление).Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастием.Деепричастие в системе частей речи.

II.Умение правильно строить предложения с деепричастным оборотом.

III.Рассказ по картине

**Наречие(25ч+9ч)**

I.Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречия.Словообразование наречий. Не с наречиями на –о ,-е, не- ,ни- в наречиях.Одна и две н в наречиях на –о,-е.

Буквы 0,е после шипящих на конце наречий.Суффиксы а,о на конце наречий Дефис между частями слова в наречиях Слитное и раздельное написание наречий.Буква ь после шипящих на конце наречий .

II.Умение правильно ставить ударение в наречиях.Умение использовать в речи наречия- синонимы и антонимы.

III.Описание действий как вид текста: структура текста, егоязыковые особенности. Пересказ исходного текстас описанием действий.Сочинение на лингвистическую тему. Приемы сжатия текста

**Категория состояния(4ч+2ч)**

I.Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречия .Синтаксическая роль категории состояния. Употребление слов категории состояния в художественной речи

II.Выборочное изложение с описанием состояния человека или природы.

**Служебные части речи. Культура речи. (1ч)**

**Предлог (12ч+2ч)**

I.Предлог какслужебная часть речи. . Синтаксическая роль предлога.Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написание производных предлогов.( в течение, в продолжение, ввиду ,вследствие и др). Дефис в предлогах из-за, из-под

II.Умение правильно употреблять предлоги в и на,с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение использовать в речи предлоги - синонимы

III.Рассказ от своего имени на основе прочитанного.Рассказ на основе увиденного на картине. Структура и языковые особенности репортажа. Виды речевыхошибкок.

**Союз как часть речи( 16+2ч)**

I.Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.Простые и составные союзы . Союзы сочинительные и подчинительные,сочинительные- соединительные, противительные, разделительные. Текстообразующая роль союзов.Слитные и раздельные написания союзов.Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимения с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.Употреблениесочинительных союзов в простом и сложном предложении.

II.Умение использовать в речи союзы- синонимы Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи»

III. Сочинение- рассуждение на дискуссионную тему: его языковые особенности.

**Частица(18+5ч РР)**

I.Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.Правописание не ,ни с разными частями речи. Формообразующие и смысловые частицы Текстообразующая роль частиц.

II.Рассказ по данному сюжету. Устное выступление на общественно значимую тему.

Контрольная работа. Промежуточная аттестация.

**Междометие.Звукоподражательные слова.(6ч)**

I.Междометие как служебная часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий.Запятая и восклицательный знак при междометиях. Функции междометия.Междометия в художественной речи . Междометия и другие части речи.

II.Умение выразительно читать предложения междометиями.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО в 7 классе(13+2чРР)**

I.Сочинение –рассуждение на морально- этическую тему или публичное выступление на тему. Сочинение на лингвистическую тему

**Тематический план.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | всего часов | В том числе на: | | |
|  |  | Из них уроки | На уроки  развития речи | На контрольные работы |
| 1. | Русский язык как развивающееся явление | 1 | 1 |  |  |
| 2. | Повторение пройденного в 5 – 6классах | 14 | 11 | 2 | 1 |
| 3. | Морфология и орфография. Культура речи.Причастие | 31 | 24 | 6 | 1 |
| 4. | Деепричастие | 12 | 9 | 2 | 1 |
| 5. | Наречие | 34 | 24 | 9 | 1 |
| 6 | Категория состояния | 6 | 4 | 2 |  |
| 7 | Служебные части речи | 1 | 1 |  |  |
| 8. | Предлог | 14 | 11 | 3 |  |
| 9. | Союз | 18 | 16 | 2 | 1 |
| 10 | Частица | 23 | 18 | 5 |  |
| 11. | Междометие | 6 | 6 |  |  |
| 12. | Повторение и систематизация изученного в 7 классе | 15 | 12 | 2 | 1 |
|  | итого | 175 | 136 | 33 | 6 |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол.**  **часов** | **Дата**  **(план)** | **Дата**  **(факт)** | **Характеристика основных видов и форм учебной деятельности (на уровне учебных действий)** |
| 1. | Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |  | Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктанты. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему» Развитие языка» . Создают аргументированный текст по теме Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса ,фонетики. орфографии.. |
| **ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО в 5-6 классах(12+2чРР)** | | | | | |
| 2. | Синтаксис.Синтаксический разбор предложения | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы(диагностирующие). Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Производят синтаксический разбор (полный или частичный) |
| 3. | Пунктуация. Пунктуационный разбор предложения | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы(диагностирующие), иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные .Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют пунктуацию. Пишут диктант. |
| 4. | Лексика и фразеология | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы(диагностирующие). Работают над лексическим значением слов с толковым словарем. Подбирают примеры лексическиих явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, работая над орфографией и пунктуацией. Работают над употреблением слов разных лексических групп. Пишут диктант. |
| 5. | Фонетика. Графика.Фонетическийразбор. | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы(диагностирующие ), иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики Производят фонетический разбор слов на основе определенного порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. |
| 6. | Словообразование и орфографияМорфемный разбор. | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный разбор слов в соответствии с порядком разбора. Читают и озаглавливают текст, списывают, мотивируют выбор орфограмм. |
| 7 | Словообразование и орфография Словообразовательный разбор | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют словообразовательный разбор слов . Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задания интегрированного характера- готовят доклад о М.В. Ломоносове. Развивают речь : формулируют основную мысль текста,создаютаргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор слова. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно,определяют тип и стиль,членение на абзацы,составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесенность морфологии и орфографии. |
| 8 | Морфология и орфография | 1 |  |  | . Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор слова. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно,определяют тип и стиль,членение на абзацы,составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесенность морфологии и орфографии. |
| 8 | Морфологический разбор слова. | 1 |  |  | Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками |
| 10. | Диалог | 1 |  |  | Определяют понятие диалога. Анализируют тексты ,содержащие диалоги. Читают диалог по ролям. |
| 11. | **РР Текст** | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Читают интонационно правильно текст, озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. |
| 12. | **Р/р Стили литературного языка** | 1 |  |  | Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры. |
| 13. | Повторение | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Обобщают знания по разделу « Повторение» |
| 14. | Диктант по теме «Повторение пройденного в 5-6 классе» | 1 |  |  | Пишут диктант. |
| 15. | Работа над ошибками диктанта | 1 |  |  | Работают над ошибками, допущенными в диктанте. |
| **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ( 25+6чРР)** | | | | | |
| 16 | Причастие как часть речи. | 1 |  |  | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение , морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями. |
| 17 | **Р/р Публицистический стиль** | 1 |  |  | Определяютпублицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развернутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом – убеждением.Узнают виды ,структура и языковые особенности публичных общественно- политических выступлений |
| 17 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |  |  | Выявляют путем наблюдения особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий..Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| 18 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 |  |  | Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты. Анализируют условия обособления причастного оборота. |
| 19 | **Р/р Описание внешности человека.** | 1 |  |  | Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают литературные тексты с описанием внешности человека. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках. |
| 20 | Действительные и страдательные причастия. | 1 |  |  | Анализируют материал для наблюдений . Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используют образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастном обороте. |
| 21 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |  |  | Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. |
| 22 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |  |  | Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов .Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенном причастиями. |
| 23 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |  |  | Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице с материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенном причастиями изучаемой формы. |
| .24 | Страдательные причастия настоящего времени | 1 |  |  | Распознают страдательные причастия настоящего времени. . Работают по таблице с материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов.Преобразуют сложные предложения в простые с причастными оборотами.Заменяют действительные причастия на страдательные . |
| 25. | Страдательные причастия прошедшего времени.. | 1 |  |  | Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают по таблице с материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов.Списывают предложения с причастиями, работая над орфографией и пунктуацией. Анализируют таблицу. |
| 26 | Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Словарный диктант | 1 |  |  | Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями дляописание внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного материала. |
| 27 | Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.Одна и две н в отглагольных прилагательных. | 1 |  |  | Усваивают правило написания одной и двух н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной и двух н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдения. Списывают текст, насыщенный причастиями, работая над орфографией и пунктуацией. Анализируют таблицу. |
| 28 | **Р/р Подготовка к выборочному изложению «Отец и сын»** | 1 |  |  | Собирают материал для изложения для описание внешности человека Работают с текстом,**определяютструктуру,языковые особенности**, читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы ; работают над типом и стилем текста. Опознают разные причастия, используют образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастном обороте. |
| 29 | **Р/р Выборочное изложение «Отец и сын»** | 1 |  |  | Пишут выборочноеизложение. |
| 30 | Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени | 1 |  |  | Усваивают правило написания одной и двух н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной и двух н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдения .Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. .Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы ; работают над типом и стилем текста. |
| 31 | Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.Одна и две н в отглагольных прилагательных. | 1 |  |  | Отрабатывают правило написания одной и двух н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной и двух н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдения. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. |
| 32 | Одна и две н в отглагольных прилагательных | 1 |  |  | Усваивают правило написания одной и двух н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной и двух н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдения.  Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. . |
| 33 | **Р/р Подготовка к сочинению «Мой друг»** | 1 |  |  | Собирают материал дляописание внешности человека. Читают текст, работая над его особенностями. |
| 34 | **Р/р Сочинение «Мой друг»** | 1 |  |  | Пишут сочинение ,используя разные виды причастий. работают над типом и стилем текста. |
| 35 | Морфологический разбор причастия | 1 |  |  | Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастия. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления. |
| 36 | Морфологический разбор причастия. Словарный диктант | 1 |  |  | Выполняют письменный морфологический разбор причастия. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления. Пишут словарный диктант |
| 37 | Слитное и раздельное написание не с причастиями. | 1 |  |  | Усваивают правило написания слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдения. Читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием не ( слитно и раздельно) |
| 38 | Слитное и раздельное написание не с причастиями. | 1 |  |  | Усваивают правило написания слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдения. Читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием не ( слитно и раздельно) |
| 39 | Слитное и раздельное написание не с причастиями.(Зачет) | 1 |  |  | Отвечают на контрольные теоретические вопросы и отрабатывают ют правило написания слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдения. Читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфорграмм, связанных с написанием не ( слитно и раздельно) |
| 40 | Буквы е ,е после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |  |  | Усваивают правило написания буквы е ,е после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения. |
| 41 | **Р/р Сочинение «Береги родную природу»** | 1 |  |  | Пишут сочинение. |
| 42 | Причастие в системе частей речи | 1 |  |  | Рассматривают значение причастий среди других частей речи, составляют таблицы, распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Подбирают собственные примеры из литературных произведений. |
| 43 | Повторение по теме « Причастие». | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Обобщают знания по разделу; составляют таблицы, распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Подбирают собственные примеры из литературных произведений. |
| 44 | Повторение по теме « Причастие».Словарныйдиктант | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Обобщают знания по разделу; составляют таблицы, распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Подбирают собственные примеры из литературных произведений. Пишут словарный диктант |
| 45 | Диктант по теме «Причастие». | 1 |  |  | Пишут диктант |
| 46 | Работа над ошибками диктанта | 1 |  |  | Выполняют работу над ошибками диктанта. |
| **ДЕЕПРИЧАСТИЕ(10+2ч РР)** | | | | | |
| 47 | Деепричастие как часть речи. | 1 |  |  | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение , морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастие как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях ,определяя их тип и стиль , попутно работая над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий. |
| 48 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |  |  | Определяют деепричастный оборот и отмечают его графически . Читают тексты в упражнениях , определяя их тип и стиль , попутно работая над орфографией. Анализируют условия обособления деепричастного оборота. Производят различные замены глаголов на деепричастия. При выполнении упражнений..Формулируют навык обособления деепричастия и деепричастного оборота. |
| 49 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |  |  | Отрабатывают навык постановки запятой при ют деепричастном обороте и отмечают его графически . Читают тексты в упражнениях , определяя их тип и стиль , попутно работая над орфографией. Анализируют условия обособления деепричастного оборота. Производят различные замены глаголов на деепричастия. При выполнении упражнений.. |
| 50 | Раздельное написание не с деепричастием | 1 |  |  | Усваивают правило написания слитного и раздельного написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом |
| 51 | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |  |  | Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения .Списывают ,тренируясь в опознавании деепричастий , деепричастных оборотов. |
| 52 | **Р/р Подготовка к сочинению по картине С. Григорьева « Вратарь»** | 1 |  |  | Определяют значение деепричастия при описании действий. Читают текст ,списывают его,подчеркивают деепричастия и определяют их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов,записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений |
| 53 | **Р/р Сочинение по картине С. Григорьева « Вратарь»** | 1 |  |  | Пишут сочинение ,используя деепричастия и деепричастные обороты. |
| 54 | Деепричастия совершенного вида | 1 |  |  | Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. |
| 55 | Морфологический разбор деепричастия | 1 |  |  | Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастия. |
| 56 | Деепричастие в системе частей речи( семинар) | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Обобщают знания по разделу; составляют таблицы, распределяют деепричастия в зависимости от вида. Подбирают собственные примеры из литературных произведений. |
| 57 | Повторение по теме «Деепричастие» (зачет)Словарный диктант | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Обобщают знания по разделу; составляют таблицы, распределяют деепричастия в зависимости от вида. Выполняют тестовые задания |
| 58 | Диктант по теме «Деепричастие» | 1 |  |  | Пишут диктант |
| **НАРЕЧИЕ(25ч+9ч)** | | | | | |
| 59 | Наречие как часть речи | 1 |  |  | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение , морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими частями речи. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного язык и функции наречий. |
| 60 | Смысловые группы наречий | 1 |  |  | Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нем наречий. |
| 61 | **Р/р Структура и языковые особенности сочинения- описания действий. Словарный диктант** | 1 |  |  | Определяютструктура и языковые особенности сочинения- описания действий.Пишут словарный диктант Определяют значение наречий при описании действий. Читают текст ,списывают его,подчеркивают наречия и определяют их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов ,записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими- либо действиями в разных профессиях ,отмечают наречия. Пишут сочинение с описанием трудовых действий. |
| 62 | **Р/р Сочинение- описание действий» Учимся работать»** | 1 |  |  | Пишут сочинение. |
| 63 | Разряды наречий | 1 |  |  | Распознают разряды наречий,выполняют упражнения |
| 64 | Степени сравнения наречий | 1 |  |  | Распознают степени сравнения наречия.Образуют разные формы наречий. Работают с текстами ,опознавая наречия в разных формах. |
| 65 | Степени сравнения наречий | 1 |  |  | Распознают степени сравнения наречия.Образуют разные формы наречий. Работают с текстами ,опознавая наречия в разных формах. |
| 66 | Морфологический разбор наречия | 1 |  |  | Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор наречия |
| 67 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о ,-е | 1 |  |  | Усваивают правило написания слитного и раздельного написания не с наречиями на -о,-  е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом Выполняют тренировочные упражнения. |
| 68 | **Р/р Приемы сжатия текста** | 1 |  |  | Знакомятся с приемами сжатия текста. |
| 69 | **Р/р Сжатое изложение «Пушкин в пути»** | 1 |  |  | Пишут сжатое изложение |
| 70 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о | 1 |  |  | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом Читают тексты в упражнениях ,определяя их тип и стиль , делят на абзацы,попутно работая над орфографией. |
| 71 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о ,-е | 1 |  |  | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом Читают тексты в упражнениях ,определяя их тип и стиль , делят на абзацы,попутно работая над орфографией. |
| 72 | Буквы е и в приставках не ни отрицательных наречий | 1 |  |  | Усваивают правило написания буквы е и в приставках не ни отрицательных наречий Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты в упражнениях ,определяя их тип и стиль , делят на абзацы, попутно работая над орфографией. |
| 73 | Буквы е и в приставках не ни отрицательных наречий(практикум) | 1 |  |  | Усваивают правило написания буквы е и в приставках не ни отрицательных наречий Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок. |
| 74 | Одна и две н в наречиях на О Е | 1 |  |  | Усваивают правило написания одной и двух н в наречиях на –о,-е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом .Тренируются на материале упражнений в выборе н или нн. Попутно работают над другими видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию. |
| 75 | Одна и две н в наречиях на О Е | 1 |  |  | Усваивают правило написания одной и двух н в наречиях на –о,-е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом .Тренируются на материале упражнений в выборе н или нн. Попутно работают над другими видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного язык и функции наречий. |
| 76 | **Р/р Структура и языковые особенности сочинения на лингвистическую тему** | 1 |  |  | . Определяютструктура и языковые особенности сочиненияна лингвистическую тему. Микротемытекта, членение на абзацы.Виды аргументации |
| 77 | **Р/р Сочинение на лингвистическую тему«Роль знаков препинания в русском языке»** | 1 |  |  | Пишут сочинение |
| 78 | Буквы О, Е после шипящих на конце наречий | 1 |  |  | Усваивают правило написания букв -о,-е после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Дифферецируют слова с разными видами орфограмм, |
| 79 | Буквы А, О на конце наречий | 1 |  |  | Усваивают правило написания букв -а,-о на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределенных местоимений и наречий. |
| 80 | Буквы А, О на конце наречий | 1 |  |  | Усваивают правило написания букв -а,-о на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределенных местоимений и наречий. |
| 81 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 |  |  | Усваивают правило написания букв -а,-о на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределенных местоимений и наречий. Повторяют слова с разными видами орфограмм |
| 82 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 |  |  | Отрабатывают правило написания букв -а,-о на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределенных местоимений и наречий.. Дифферецируют слова с разными видами орфограмм |
| 83 | **Р/р Подготовка к сочинению по картине Е.Широкова «Друзья»** | 1 |  |  | Читают текст, списывают , собирают материалы наблюдений по теме урока.Рассматривают картину .Пишут сочинение от лица героя. |
| 84 | **Р/р Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья»** | 1 |  |  | Пишут сочинение от лица героя. |
| 85 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях , образованных от существительных и количественных числительных | 1 |  |  | Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях , образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий . |
| 86 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях , образованных от существительных и количественных числительных | 1 |  |  | Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях , образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий . |
| 87 | **Р/рПодробное изложение «Бессердечный поступок»** | 1 |  |  | Пишут изложение с аргументацией собственного отношения к поступкам героев по упр. 248 |
| 88 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 |  |  | Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму . Дифференцируют слова с разными видами орфограмм |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 |  |  | Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму . Дифференцируют слова с разными видами орфограмм |
| 90 | Повторение по теме «Наречие» **Словарный диктант** | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Обобщают знания по разделу: готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант . Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм. |
| 91 | Диктант по теме « Наречие» | 1 |  |  | Пишут диктант |
| 92 | Работа над ошибками диктанта | 1 |  |  | Производят работу над ошибками диктанта |
| **Категория состояния(4ч+2ч)** | | | | | |
| 93 | Категория состояния как часть речи | 1 |  |  | Определяют категорию состояния как самостоятельную часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями.  Списывают предложения ,выделяя в них слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтические тексты, анализируют функцию слов категории состояния .Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния . Пересказывают кратко художественный текст. |
| 94 | Категория состояния как часть речи | 1 |  |  | Опознают слова категории состояния с разными значениями.  Списывают предложения ,выделяя в них слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтические тексты, анализируют функцию слов категории состояния .Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния . Пересказывают кратко художественный текст. |
| 95 | Морфологический разбор категории состояния | 1 |  |  | Характеризуют категорию состояния по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор категории состояния. Читают текст, находят в нем слова категории состояния и определяют их значение и роль. |
| 96 | **РР Р/р Подготовка к сжатому изложению по рассказу «Тихое утро»** | 1 |  |  | Усваивают принципы сжатия текста, читают текст, составляют простой план, озаглавливают текст. |
| 97 | **РР Р/р Изложение по рассказу «Тихое утро»** | 1 |  |  | Пишут сжатое изложение |
| 98 | Употребление слов категории состояния в художественной речи | 1 |  |  | Обобщают знания по разделу: готовят сообщение об употреблении слов категории состояния в художественной речиупособственному сложному плану..Пишут проверочную работу.. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм. |
| **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ(1ч)** | | | | | |
| 99 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  | Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, попутно работая над орфограммами и знаками препинания. Дифференцируют служебные части речи.читают текст выразительно. |
| **ПРЕДЛОГ(11ч+3ч)** | | | | | |
| 100 | Предлог как часть речи | 1 |  |  | Различают предлоги. Выполняют морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план,отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля. |
| 101 | Употребление предлогов | 1 |  |  | Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде |
| 102 | Употребление предлогов | 1 |  |  | Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде |
| 103 | Производные и непроизводные предлоги | 1 |  |  | Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок.попутно работая над разными видами орфограмм и оформлением диалога. |
| 104 | Производные и непроизводные предлоги | 1 |  |  | Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок.попутно работая над разными видами орфограмм и оформлением диалога. |
| 105 | Производные и непроизводные предлоги | 1 |  |  | Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок.попутно работая над разными видами орфограмм и оформлением диалога |
| 106 | Простые и составные предлоги | 1 |  |  | Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложенными словосочетаниями и различными видами орфограмм. |
| 107 | Морфологический разбор предлога | 1 |  |  | Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога .Выполняют морфологический разбор предлога Читают текст, и работают над их особенностями. |
| 108 | **Р/р Структура и языковые особенности репортажа** | 1 |  |  | Знакомятся со структурой и языковыми особенностями репортажа |
| 109 | **Р/р Сочинение –репортаж о работе детской спортивной школы** | 1 |  |  | Пишут сочинение-репортаж |
| 110 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |  |  | Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выписывают словосочетания или предложения с раздельным и слитным написаниемпроизвлодных предлогов.. Читают художественное описание , работают над орфографией текста. |
| 111 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |  |  | Отрабатывают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием произвлодных предлогов.. Читают художественное описание , работают над орфографией текста. |
| 112 | Употребление производных предлогов в речи | 1 |  |  | Отрабатывают навыки различения написания производных предлогов от самостоятельных частей речи. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием производных предлогов.. Читают художественное описание , работают над орфографией текста. |
| 113 | **Р/р Практикум « Речевые ошибки»** | 1 |  |  | Отрабатывают навыки нахождения и исправления речевых ошибок. |
| **Союз как часть речи( 16+2ч)** | | | | | |
| 114 | Союз как часть речи | 1 |  |  | Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы.Классифицируют союзы как простые и составные ,сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов. |
| 115 | Простые и составные союзы | 1 |  |  | Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами.Читают текст об ученом,составляют план и пересказывают текст. |
| 116 | Союзы сочинительные и подчинительные | 1 |  |  | Распознают сочинительные и подчинительные союзы.Анализируют материал для наблюдения. Выписывают сложные предложения с союзами,дифференцируя их по союзам. Составляют свои сложные предложения с разными союзами. |
| 117 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении | 1 |  |  | Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом |
| 118 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении | 1 |  |  | Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по предложенным схемам. |
| 119 | Сочинительные союзы | 1 |  |  | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами . Составляют свои сложные предложения с разными союзами |
| 120 | Сочинительные союзы | 1 |  |  | Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами . Составляют свои сложные предложения с разными союзами. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи. |
| 121 | Сочинительные союзы Словарный диктант | 1 |  |  | Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами . Составляют свои сложные предложения с разными союзами. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи. |
| 122 | Подчинительные союзы | 1 |  |  | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами . Составляют сложноподчиненные предложения из данных простых. Составляют свои сложные предложения из данных простых. |
| 123 | Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи | 1 |  |  | Знакомятся с функцией союзов в поэтической речи Выписывают сложноподчиненные предложения с различными союзами.Составляют свои сложные предложения из данных простых. |
| 124 | Морфологический разбор союза | 1 |  |  | Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора союза .Выполняют морфологический разбор союза Читают текст, озаглавливают, отвечают на вопросы по содержанию |
| 125 | **Р/р Подготовка к сочинению « Книга- твой друг и советчик»** | 1 |  |  | Знакомятся со структурой текста – рассуждения. Работают по подбору аргументов к сочинению. |
| 126 | **Р/р Сочинение « Книга- твой друг и советчик»** | 1 |  |  | Пишут сочинение - рассуждение |
| 127 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы | 1 |  |  | Усваивают правило слитного написание союзов также, тоже, чтобы Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом |
| 128 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы | 1 |  |  | Отрабатывают правило слитного написание союзов также, тоже, чтобы Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом |
| 129 | Повторение по темам « Предлог.Союз»**Словарныйдиктант** | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Обобщают знания по разделу: готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану..Пишутпроверочную работу.. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм. Пишут словарный диктант |
| 130 | Практикум по темам « Предлог.Союз» Проверочная тестовая работа | 1 |  |  | Выполняют практические задания |
| 131 | Работа над ошибками работы | 1 |  |  | Выполняют работу над ошибками работы |
| **ЧАСТИЦА(18+5ч РР)** | | | | | |
| 132 | Частица как часть речи | 1 |  |  | .Выполняют морфологический разбор частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая их выбор. Работают над значением частиц в предложениях. |
| 133 | Разряды частиц. Формообразующие частицы | 1 |  |  | Определяют разряды частиц.Читают и списывают предложения и тексты ,содержащие разные частицы |
| 134 | **Р/р Выступление на тему «Береги родную природу»** | 1 |  |  | Составляют текст выступления |
| 135 | Смысловые частицы | 1 |  |  | Определяют, какому слову или какой части текста частицы.придают смысловые оттенки. Списывают предложения ,выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. |
| 136 | Раздельное и дефисное написание частиц | 1 |  |  | Усваивают правило раздельного и дефисного написания частиц . Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм .Составляют свои предложении со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят устное выступление по картине. |
| 137 | Морфологический разбор частицы | 1 |  |  | Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора частицы .Выполняют морфологический разбор частицы. Группируют частицы по их написанию. |
| 138 | **Р/р Подготовка к сочинению» Как стать чемпионом»** | 1 |  |  | Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм .Пишут сочинение. |
| 139 | **Р/р Сочинение «Как стать чемпионом»** | 1 |  |  | .Пишут сочинение. |
| 140 | Отрицательные частицы не ,ни | 1 |  |  | Дифференцируют не ,ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант. |
| 141 | Различение частицы ни, приставки не | 1 |  |  | Изучают теоретические сведения. . Выполняют упражнения ,обозначая частицу не и приставку не-. Составляют словосочетания и предложения с различными частицами |
| 142 | Различение частицы ни, приставки не | 1 |  |  | Выполняют упражнения ,обозначая частицу не и приставку не-. Составляют словосочетания и предложения с различными частицами .Дифференцируют слова разных частей речи с приставку не-. |
| 143 | Частица ни, приставка ни, союз ни-ни | 1 |  |  | Изучают теоретические сведения и опознают частицу ни , приставку ни, союз н в упражнениях. Повторяют орфографические правила Обозначают условия выбора орфограмм. |
| 144 | Частица ни, приставка ни, союз ни-ни | 1 |  |  | Опознают частицу ни , приставку ни, союз ни в упражнениях. Повторяют орфографические правила Обозначают условия выбора орфограмм .Составляют таблицу и заполняют ее своими примерами. |
| 145 | Практическая работа по теме «Различение частицы ни, приставки ни, союза ни-ни» | 1 |  |  | Опознают частицу ни , приставку ни, союз ни в упражнениях. Повторяют орфографические правила Обозначают условия выбора орфограмм .Выполняют тестовые творческие задания |
| 146 | Практическая работа по теме «Различение частицы ни, приставки ни, союза ни-ни» | 1 |  |  | Опознают частицу ни , приставку ни, союз ни в упражнениях. Повторяют орфографические правила Обозначают условия выбора орфограмм Выполняют тестовые творческие задания |
| 147 | **Р/р Подготовка к сочинению -рассказу по данному сюжету** | 1 |  |  | Читают текст, озаглавливают, составляют план. Дописывают недостающую часть. |
| 148 | **Р/р Сочинение-рассказ**  **« Витькин ножик»** | 1 |  |  | Пишут сочинение |
| 150 | Повторение по теме « Частица» | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Обобщают знания по разделу: готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану..Пишут проверочную работу.. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм. Читают текст, озаглавливают его выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. |
| 152 | Повторение по теме « Частица» **Словарный диктант** | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Обобщают знания по разделу: готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану..Пишут словарный диктант.. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм. |
| 153 | **Контрольная работа Промежуточная аттестация .** | 1 |  |  | Пишут контрольную работу |
| 154 | Работа над ошибками контрольной работы | 1 |  |  | Выполняют работу над ошибками диктанта |
| **МЕЖДОМЕТИЕ (6ч)** | | | | | |
| 155 | Междометие как особая часть речи. | 1 |  |  | Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употребляются в значении других частей речи. |
| 156 | Разряды междометий.  Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | 1 |  |  | Изучают разряды междометий, орфографические и пунктуационные правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. |
| 157 | Производные междометия. | 1 |  |  | Знакомятся с производными междометиями. |
| 158 | Междометия в художественной речи Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. | 1 |  |  | Записывают предложения с междометиями, определяют понятие «звукоподражательные слова», роль в предложении, ставя знаки препинания.Составляютдиалог,включив в него междометия. |
| 159 | Междометия и другие части речи Функции междометий. | 1 |  |  | Записывают предложения с междометиями, анализируя значение междометий в других частях речи, ставя знаки препинания.Составляютдиалог,включив в него междометия. |
| 160 | Обобщение по теме  « Междометие» | 1 |  |  |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО в 7 классе(13+2чРР)** | | | | | |
| 162 | Разделы науки о языке | 1 |  |  | Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка .Рассматривают таблицу о разделах русского языка. |
| 162 | Текст.Стили речи. | 1 |  |  | Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип. Пишут свободный диктант Заполняют таблицу. |
| 163 | Контрольная работа | 1 |  |  | Выполняют контрольную работу |
| 164 | Работа над ошибками контрольной работы | 1 |  |  | Выполняют работу над ошибками контрольной работы |
| 165 | Фонетика. Графика | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы .Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики Производят фонетический разбор слов на основе определенного порядка. |
| 166 | Фонетика. Графика | 1 |  |  | Производят фонетический разбор слов на основе определенного порядка. |
| 167 | **Р/р Подготовка к сочинению -рассуждению «Что значит быть воспитанным? »** | 1 |  |  | Повторяют особенности сочинения -рассуждения |
| 168 | **Р/р Сочинение -рассуждение«Что значит быть воспитанным? »** | 1 |  |  | Пишут сочинение. |
| 169 | Лексика .Фразеология | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Называют значения многозначных слов в тексте..Находят диалектные слова и дают им объяснение.Составляют таблицу по теме. |
| 170 | Лексика .Фразеология | 1 |  |  | Составляют таблицу по теме и заполняют ее своими примерами.Повторяют различные виды орфограмм. |
| 171 | Лексика .Фразеология | 1 |  |  | Вспоминанию признаки фразеологических оборотов,учатся подбирать синонимы фразеологизмы из разговорной речи |
| 172 | Морфология | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы. Вспоминают морфологические признаки частей речи. Выполняют морфологический разбор слов |
| 173 | Морфология | 1 |  |  | . Вспоминают морфологические признаки частей речи. Выполняют морфологический разбор слов |
| 174 | Синтаксис | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы Повторяют постановку знаков препинания в сложных предложениях, при причастном и деепричастном оборотах. Производят синтаксический разбор предложений |
| 175 | Синтаксис.Пунктуация | 1 |  |  | Отвечают на контрольные вопросы Повторяют постановку знаков препинания в сложных предложениях, при причастном и деепричастном оборотах. Производят синтаксический разбор предложений Повторяют навык постановки запятой при ют деепричастном обороте и отмечают его графически . |

**Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе**

I. Учащиеся**должны знать** определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу 7 класса учащиеся **должны овладеть** следующими умениями и навыками:

— производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе, синтаксический разбор с причастными и деепричастными оборотами( в простейших случаях),а также в сложных предложениях с изученными союзами;

- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;

— соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами

По пунктуации.

Выделять запятыми причастные( стоящие после существительного) и деепричастные обороты .

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни**

По связной речи . Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания( как письменно так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда, писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения- рассуждения( на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

**Учебно- методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса**

**Учебно-методическое обеспечение.**

Ладыженская Т.А.Русский язык 7 класс / Ладыженская Т.А , Баранов М.Т Тростенцова Л.А, , Шанский Н.М.– М.: Просвещение, 2010. – 206 с.

**Учебники**

**Учебно – методические пособия**

Русский язык. Тесты и упражнения для подготовки к Единому государственному экзамену. / Н.Григорьева.- 4-е издание М.: Айрис-пресс, 2016. — 208 А.Я. Кузьма В.И. Капинос В.И. Сборник текстов для изложения с лингвистическим анализом .5-9 классы/ Капинос В.И.., Сергееева Н.Н , Соловейчик М. С - М: Просвещение, 1991. – 190 с

**Материально- техническое обеспечение**

**Учебное оборудование**

Парты, стулья, стол , шкаф

**Компьютерная техника и интерактивное оборудование**

Проектор, экран, компьютер

**Основные ЭОР , применяемые в изучении предмета**

ЭОР

Материалы сайта Инфоурок.

**Интернет –ресурсы**

Образовательный сайт

Образовательный сайт Е.А. Захарьиной <http://www.saharina.ru/lit_tests/>