**Урок литературного чтения во 2 классе**

**Учитель:** Батий Любовь Александровна

**Место работы:** МБОУ СОО « Школа № 2 г. Облучье»

**Предмет :** Литературное чтение. 2 класс. УМК «Планета Знаний»

**Тема урока:** С. А. Есенин "Пороша"

**Вид урока:** урок открытия новых знаний

**Педагогические цели:**содействовать развитию внимания к собственной эмоциональной реакции на художественное произведение, умения воспроизводить её, воссоздавать в устной речи картины, возникшие при прослушивании музыки, стихотворения, способствовать развитию внимания к поэтическому слову, конкретному художественному образу.
**Планируемые результаты образования**Предметные: выявляют смысл слова в лирическом произведении; выразительно читают стихотворение; выделяют в тексте нужные фрагменты, привлекают жизненный опыт при анализе стихотворения, находят сравнения в тексте произведения, рассказывают о чувствах и зрительных образах, которые вызвало произведение.

Личностные : эстетически относятся к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведений искусства; эмоционально «проживают» текст, выражают свои эмоции; выражают положительное отношение к процессу познания.

**Метапредметные( критерии сформированности/оценки компонентов УУД)**

Регулятивные : самостоятельно оценивают правильность выполненных действий, внесения корректив; учатся работать по предложенному учителем плану, высказывать своё предположение на основе работы с текстом произведения.
Познавательные : прогнозируют содержание произведения по его названию, ключевым словам; ориентируются в учебнике, словаре; находят ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; устанавливают причинно – следственные связи, структурируют знания.
Коммуникативные: воспринимают текст с учётом поставленной задачи, находят в тексте информацию необходимую для её решения; сотрудничают с одноклассниками, аргументируют собственную позицию, выслушивают мнения одноклассников.

**Используемые методы:**

фронтальная, парная , индивидуальная работа.

**Оборудование:**

1. Учебник «Литературное чтение», автор Э.Э.Кац
2. Рабочая тетрадь №1 к учебнику Э.Э.Кац «Литературное чтение»
3. Портрет поэта.
4. Презентация .
5. Видеоклип «Пороша».

Ход урока:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока: | Деятельность учителя. | Деятельность обучающихся.Предполагаемые ответы. | Формируемые УУД: |
| **I. Организационный момент; концентрация внимания и настрой на урок**. |  Повторяйте за мной:  Мы внимательны. Нам нравится учиться. Мы любим беседовать на разные темы. Мы любим задавать друг другу вопросы. У нас отличное настроение. Мы сможем выполнить все задания.   | Дети стоя, закрыв глаза, слушают учителя, повторяют. | **Комуникативные:**–умение слушать и понимать других; **Личностные:**- положительное отношение к учению, к познавательной деятельности. |
| **II. Речевая разминка** | Начнем наш урок с речевой разминки.– Прочитайте первое предложения с вопросительной интонацией , выделяя первое слово.–Второе предложение прочитайте с восклицательной интонацией, выделяя последнее слово.– В третьем предложении логическое ударение поставьте на слове снежок.– Прочитайте чистоговорку шепотом и медленно.– А теперь прочтите ее громко и быстро.- Для чего мы выполняли это задание? | Дети читают и выполняют задания.Ра-Ра-Ра – пришла зимняя пора.Ать- ать- ать- я иду гулять.Ок-ок-ок – на дворе снежок.Ул –ул –ул- зимний лес уснул.- Чтобы читать быстро и правильно. | **Регулятивные:**- уметь слушать в соответствии с целевой установкой; |
|  **III. Проверка домашнего задания.** | - С картиной какого художника мы познакомились?- Дома вы писали сочинение по этой картине. Причитайте что-то особенное из своего домашнего задания. - А сейчас рассмотрим ваши рисунки на тему: «Волшебница зима» -Какие краски вы использовали? -Ребята, а что волшебного происходит зимой?  | Слушают учителя, отвечают на вопросы. Высказывают свои предположения.-А. А. Пластова  «Первый снег».(Рассказы детей 2-2.5 мин.)- Мы использовали синюю, белую краски.- Падает снег, все деревья в серебре, поля и луга покрыты мягким пушистым ковром, реки и пруды скованы льдом. Природа околдована.Зимой волшебный праздник Новый год. | **Познавательные:**– поиск и выделение необходимой информации, построение речевого высказывания;**Регулятивные:** – прогнозирование, формирование умения высказывать предположение; **Коммуникативные:**– умение строить речевое высказывание;   |
|  **IV. Подготовительный этап к теме.** | ( под музыку Вивальди « Времена года. Зима») - Зимняя природа побуждает людей творить чудеса.  -Мне сейчас очень хочется очутиться в зимнем лесу. Там свежий морозный воздух. Настроение бодрое ,радостное… -Как вы думаете, о чем сегодня на уроке пойдет речь?-Изобразить зимнюю природу можно по-разному. Художник это делает с помощью красок, композитор с помощью звуков, а писатели и поэты «рисуют» картины зимы словами.  | Слушают учителя, музыку, отвечают на вопросы. Высказывают свои предположения.- О зиме, о морозе, о зимнем лесе… | **Познавательные:**– анализ объектов, построение речевого высказывания, поиск и выделение необходимой информации;**Коммуникативные:**- умение оформлять мысли в устной форме**Личностные:**– формирование чувства прекрасного, способность строить понятные для собеседника высказывания; |
| **V. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном процессе.****V I. Формулирование темы и задач урока. Мотивация.** | - Посмотрите на портрет. Знаете ли вы, кто это? С творчеством этого поэта мы будем работать два урока. -А чтобы узнать его фамилию вам необходимо выполнить задание: вычеркнуть все буквы П и У на карточке. ( работа в паре)-Прочитайте .- Ребята, а что вы можете сказать о поэте, глядя на его портрет? - Откройте учебник . с .115 Прочитайте ,как называется произведение, которое мы будем изучать. Как вы думаете, к какому жанру оно относится?- Зная эту информацию , сформулируйте тему урока, прочитайте (слайд)- Зная, тему урока, пользуясь опорными словами, поставьте цели урока. 1. Познакомиться …..  2. Прочитать…..3.Проанализировать….4.Учиться…. -А для чего это вам нужно? | Отвечают на вопросы учителя.*ПППУУСУЕУПРПГППУПЕУЙП**ППЕУСУЕУППНППППИППУН*- Сергей Есенин.-Молодой, красивый человек с умными глазами, у него задумчивый взгляд.- «Пороша»- Стихотворение.- Сергей Александрович Есенин «Пороша».- С жизнью и творчеством Сергея Есенина…- Стихотворение «Пороша»-Это произведение.-Выразительно читать это произведение.  -Что бы больше знать; чтобы красиво и правильно говорить… |  **Познавательные:** - уметь ориентироваться в своей системе знаний.**Личностные:** - формирование познавательных мотивов **Регулятивные:** – принимать и сохранять учебную задачу.**Коммуникативные:**- умение строить речевое высказывание. |
|  **VII. Открытие нового знания.****1.Знакомс****тво с биогра****фией поэта.****2.Первичное восприятие текста.** | - С жизнью Сергея Есенина вас познакомит Гацелюк Арина.-Я хочу продемонстрировать книги с его стихами. Думаю, что вы заинтересуетесь творчеством этого поэта и прочитаете его произведения. -Длинными , зимними вечерами под завывание метели можно и сказку послушать, и песню спеть, и стихи почитать.  - Давайте послушаем, какие картины зимы «нарисовал» Сергей Есенин в своем стихотворении «Пороша»  *(Видео клип)*- Обратите внимание стихотворение было написано в 1916 году. | Слушают, смотрят, строят высказывания, рассуждают, анализируют.**- Выступление ученика:**  Сергей Александрович Есенин – великий поэт. Родился 3 октября 1895 года под Рязанью, в селе Константиново, сейчас это село называется Есенино.Воспитывался он в простой крестьянской семье.С двух лет был отдан на воспитание дедушке и бабушке по матери, и рос в этой семье до 9 лет. Бабушка очень сильно любила Есенина. Она хорошо пела русские песни, знала много сказок и рассказывала их маленькому Серёже.Целые дни летом мальчик Серёжа вместе с другими ребятами проводил на воле. Он любил поля, и луга своего родного села, радовался белой берёзке и душистой черёмухе, любил цветы, животных.Будущий поэт окончил четырёхклассное сельское училище. Писать стихи начал рано в 10 лет, но сознательное творчество началось в 16-17 лет. В творчестве Сергея Есенина много стихов о природе.Он воспевал красоту русской природы, восхищался ею и удивлялся. Любовь к России, её природе Есенин впитал в себя ещё в детстве.   | **Познавательные:**- уметь осуществлять актуализацию личного жизненного опыта;**Регулятивные:**- уметь слушать в соответствии с целевой установкой;**Коммуникативные:**- уметь оформлять свои мысли в устной форме. |
|  **3. Проверка первичного понимания**. |  - Понравилось ли вам стихотворение? Чем? - О ком или о чём оно?  | Обмениваются впечатлениями. - Да. Оно похоже на сказку.- О том, как автор ехал на коне по дороге мимо зимнего леса. | **Познавательные:** – анализ объектов, построение речевого высказывания, поиск и выделение необходимой информации;**Коммуникативные:**- умение оформлять мысли в устной форме**Личностные:**– формирование чувства прекрасного, способность строить понятные для собеседника высказывания; |
|  **4.****Повторное чтение произведения.** **Словарная работа.**  | -Прочитайте стихотворение самостоятельно и карандашом отметьте непонятные для вас слова или выражения.-Объясни значение слов **пороша, клюка, шаль**. Где можно узнать значение непонятных слов?-Какие еще слова вам непонятны? | Пытаются объяснить непонятные слова.- Называют непонятные слова.- В толковом словаре.Находят и объясняют слова:1 ряд – пороша2 ряд – клюка3 ряд – шаль- Копыто . | **Регулятивные:** – умение прогнозировать предстоящую работу, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;**Личностные:** – способность строить понятные для собеседника высказывания;**Коммуникативные:** –взаимоконтроль и взаимопомощь, сохранение доброжелательного отношения друг к другу, умение работать в паре. |
| **VIII.****Физкульт****минутка.** | Не боимся мы пороши .Ловим снег-хлопок в ладоши.Руки в стороны, по швам.Снега хватит вам и нам.По пороше побежалиИ снежинкой полетали. | Выполняют физкультминутку | **Личностные УУД:**умение применять правила охраны своего здоровья. |
|  **IX.** **Работа над текстом произведения.** | -Сейчас будем читать стихотворение по одной строфе, определять, что описывает Есенин в каждом четверостишии.-Стихотворение называется «Пороша». Что же такое пороша?-**Прочитайте первое четверостишие.** **( 1 ученик вслух, остальные следят)**-Какое настроение у вас после прочтения этой строфы? -Какие звуки слышны в тишине?-Найди в стихотворении ответ на вопрос, прочитай.-Как вы думаете ,как должна звучать эта строфа?-Прочитайте четверостишие еще раз. -**Прочитай второе четверостишие.****-** Изменилось ли настроение во второй строфе?-Какие слова указывают на это?  -О каком невидимке идёт речь? Кто догадался?- Чем отличается слово «дремлет» от слова «спит»? (обсудите в парах)-Почему поэт пишет, что лес «дремлет», а не «спит»?  -Что ещё увидел поэт в этом сказочном лесу? -Что это за белая косынка, которой подвязалась сосна?- Прочитайте еще раз четверостишие. **- Прочитаем третье четверостишие.**-Как поэт описывает сосну? Прочитайте.-Как вы думаете, какие чувства вызывает это дерево у автора?-**Да, поэту симпатична сосна-старушка, т.к. она предстает в образе одинокой деревенской женщины. Среди таких женщин прошло детство поэта.**-Что вы представляли, читая это четверостишие?-При повторном чтении текста вам надо постараться удивиться тому, что сосна похожа на старушку, показать голосом , как дятел долбит ствол дерева.- **Прочитаем четвёртое четверостишие.****-**О чём рассказывает четвёртая строфа? -Как вы понимаете смысл выражения «Валит снег и стелет шаль» .- Что за шаль расстилает снег по лугам? Как она выглядит? -Зимняя дорога, которая убегает вдаль, напоминает Есенину ленту: «Бесконечная дорога убегает лентой вдаль».-Почему дорога кажется поэту лентой? -Как надо читать эти строки? Прочитайте. | Читают. Отвечают на вопросы учителя. Высказывают свои предположения.-Пороша-это слой только что выпавшего снега. - Спокойное- Тихо, слышны звоны под копытом на снегу, шум ворон.-Спокойно, неторопливо, задумчиво.Читают самостоятельно.- Да, Оно становится сказочным, таинственным.- Лес заколдован невидимкой, дремлет под сказку сна.- О морозе.-Дремать - некрепко спать, быть в полусне. -Лес не крепко спит. -Если подует ветер, он зашумит, ветками будет размахивать. -Значит, он проснется.- Он увидел сосну, которая подвязалась, словно белою косынкой.- Это снег, лежащий на её ветвях-Понагнулась, как старушка, оперлася на клюку.Поэту жалко сосну.Он сочувствует ей, потому что она как старушка, которой холодно («подвязалася косынкой»).Она одинока и стара(«оперлася на клюку»).-Мы любовались сосной, стук дятла нарушил задумчивое очарование леса.-Конь скачет, мелькает лес, уже некогда любоваться природой. Пошел снег, перед глазами всадника только лента дороги, устремленная в даль.-Снег падает огромными хлопьями и покрывает всё вокруг.-Все вокруг, и поля ,и луга покрыты снегом.-Издали дорога кажется узкой, как ленточка. Узкая полоса среди белого снега напоминает ленту.-Более быстрым темпом, бодро, весело. | **Познавательные:** – анализ объектов, построение речевого высказывания, поиск и выделение необходимой информации;**Коммуникативные:**- умение оформлять мысли в устной форме**Личностные:** – формирование чувства прекрасного, способность строить понятные для собеседника высказывания; |
| **X.****Первичное закрепление знаний.** | -Давайте еще раз вдумаемся в содержание стихотворения С.Есенина.-Какое название дал стихотворению С.Есенин?-Тогда почему в стихотворении ни разу это слово не прозвучало?-Кому понравилось стихотворение? Поднимите руку. | -«Пороша».-Потому ,что порошей , т.е.снегом украшен весь лес, дорога и автор, а вместе с ним и мы, любуемся красотой, которая создана снегом, порошей. |  |
| **XI.Включение нового знания в систему знаний.** | При чтении вам надо показать, как замедляется ритм скачки, как тих заколдованный лес, передать настроение поэта, очарованного лесом. | -Пробуют себя в выразительном чтении стихотворения «Пороша». |  |
| **XII. Рефлексия.** | -Какие цели, задачи ставили?-Удалось ли их решить?-Продолжите мысль: Теперь я знаю, что…- Что нужно еще сделать, над чем поработать?- Над выразительными средствами ,которые использует автор в своем произведении мы будем работать на следующем уроке.-Что на вас произвело большее впечатление?- Какие задания показались наиболее интересными?-Пригодятся ли вам знания этого урока в дальнейшей жизни? | -Познакомиться с жизнью и творчеством Сергея Есенина, прочитать и проанализировать это произведение, учиться выразительно читать.-Да.-Сергей Есенин поэт, который родился в селе Константиново, рано стал писать стихи, любил родную природу и писал о ней. -Красоту природы можно передавать не только рисунком, но и музыкой, словом.- Над выразительностью чтения, правильностью произношения слов, постановкой ударения. Отвечают на вопросы учителя; Обмениваются впечатлениями.Высказывают свои предположения. | **Познавательные:** – выведение следствий деятельности;**Регулятивные:** – осуществление познавательной и личностной рефлексии;**Личностные:** – способность объективно судить о причинах своих успехов, рефлексия своих действий;**Коммуникативные:**- умение строить речевое высказывание, оформлять свои мысли в устной форме |
| **XIII. Домашнее задание.** |  Домашнее задание каждый выберет себе сам. Я предлагаю вам два варианта.1. Научиться выразительно читать стихотворение с.115 .

Выполнить задание 4 в тетради.1. Научиться выразительно читать стихотворение с.115.

 Рисунок к стихотворению.  | Выбирают домашнее задание. | **Регулятивные:**- уметь слушать в соответствии с целевой установкой. |
| **XIV. Оценка деятельности учащихся.** | Подошел к концу наш урок. Оцените свою работу . На столах у вас лежат снежинки.- Выберите из них ту, которая соответствует вашим знаниям:всё знаю, могу помочь- ( белая ) всё получилось, доволен своей работойвсё знаю, помочь не могу- (синяя) не всё получилось, но могу работать лучше затрудняюсь ответить- (жёлтая) ещё есть затруднения в работе - Как вы считаете, кто из ребят работал на уроке хорошо и почему? Кого вы бы хотели отметить?Сегодня на уроке хорошо отвечали и получили отметки: \_\_\_\_\_\_.Кто сегодня не получил отметку, получит на следующем уроке.  |  Самооценка . | **Личностные:**-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;**Регулятивные:**- уметь адекватно воспринимать оценку учителя, товарищей;  |

 Используемые ресурсы:

1. Поурочное планирование . Литературное чтение. 2 класс. Система уроков по учебнику Э.Э. Кац . УМК «Планета знаний» / авт.-сост. Л.Ю. Терещук. – Изд.2-е испр.- Волгоград: 2017.-279 с.
2. ru.wikipedia.org
3. img-fotki.yandex.ru
4. uchitel-izd.ru