**Мастер – класс.**

**Тема: «Формирование универсальных учебных действий на уроках литературного чтения. Работа с текстом. Технология продуктивного чтения».**

**Цель:** познакомить учителей с опытом работы по формированию УУД на уроках литературного чтения через технологию продуктивного чтения.

**Деление на пары путем случайного выбора-** участникам мастер –класса предлагается выбрать фишку одного из двух цветов, пронумерованных 1-2. Таким образом формируются пары для работы .

**Психологический настрой:**

- Я хочу у вас спросить : Вы любите преодолевать трудности?

 - Трудность всегда преодолевается , если человек всё делает с хорошим настроением, с хорошими мыслями.

-Давайте послушаем сами себя, какое настроение у вас сейчас?

- Позволит ли ваше настроение преодолеть трудности нашей встречи?

У каждого участника два смайлика. Выберите соответствующий .

- Замечательно. Если у кого-то настроение не очень хорошее, постараемся вместе его улучшить. Слайд 1,2

 **I. Актуальность темы.**

Главная цель школьного обучения – формирование личности ученика. Чтение как учебный предмет имеет в своем расположении такое сильное средство воздействия на личность, как книга. В связи с изменением социально-экономической ситуации в стране современному обществу нужен человек умеющий самостоятельно добывать новые знания и применять их в разнообразной деятельности.

«Чтение – вот лучшее учение!», - писал А. С.Пушкин.

Почему многие дети неохотно и мало читают? Почему из года в год снижается интерес детей к чтению, к классической детской литературе, к поэзии?

Существуют разные причины такого спада:

* усиление влияния средств массовой информации - чтение книг заменяется многочасовым сидением перед телевизором, компьютером;
* резкое изменение общественной жизни таким образом, что число неблагополучных семьей, где родители мало заинтересованы воспитанием ребёнка, возросло;
* изменение позиции взрослого к совместной читательской деятельности с детьми, поступившими в первый класс;
* отсутствие системы целенаправленного формирования читательской деятельности школьников.

**II.Проведение мастер-класса**

**1 .**

Приоритетной цельюобучения литературному чтению в начальной школе является **формирование читательской компетентности** младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

**Читательская компетентность** определяется

* + владением техникой чтения,
	+ приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения,
	+ знанием книг и умением их самостоятельно выбирать,
	+ сформированностью духовной потребности в книге, как средстве познания мира и самопознания

От достижения этой цели зависит успешность обучения школьника как в начальной, так и в основной школе. Отсюда вытекает существенный вклад уроков литературного чтения в **формирование общих (универсальных) умений, навыков, способов деятельности.**

**2. Универсальные учебные действия (УУД)** обеспечивают способность учащегося к САМОразвитию и САМОсовершенствованию посредством сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Это умение учиться развиваться. Различают следующие виды УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Личностные УУД**

* Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
* Оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
* Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Регулятивные УУД**

* Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* Учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;
* Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные УУД**

* Ориентироваться в учебнике;
* Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую;
* Подробно пересказывать небольшие тексты.

**Коммуникативные УУД:**

* Оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
* Слушать и понимать речь других;
* Выразительно читать и пересказывать текст;
* Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
* Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.

**2. Представление системы упражнений**

При формировании УУД я использую в своей работе следующие **современные технологии и методы обучения:**

* Технология формирования типа правильной читательской деятельности.
* Информационно-коммуникативная технология
* Технология проблемного обучения
* Здоровьесберегающая технология
* Деятельностный метод
* Дифференцирование
* Моделирование
* Проектно-исследовательская деятельность
* Синквейн (развитие критического мышления)

 **Технология продуктивного чтения**

 **Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения)** обеспечивает формирование читательской компетенции младших школьников.

Технология включает в себя три этапа работы с текстом.

1 этап. Работа с текстом до чтения.

2 этап. Работа с текстом во время чтения.

3 этап. Работа с текстом после чтения.

**1 этап. Работа с текстом до чтения.**

Содержание работы:

* Предположения о героях, теме, содержании по фамилии автора, заглавию, иллюстрациям.
* Уточнение по ключевым словам своих предположений о теме произведения, героях, развитии действия.

УУД:

* Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* Учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;
* Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* Оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
* Слушать и понимать речь других.

**Фрагмент урока № 1.**

-Догадайтесь, о чём пойдёт речь на нашем занятии?

**Составьте пословицу и объясните её смысл.**

1) Слово, злое, доброе, калечит, лечит, а.

2) Дело, пело, делай, сердце, доброе, чтобы. (Работа в парах)

(Пары составляют пословицы)

 1) Доброе слово лечит, а злое калечит.

 2) Делай доброе дело, чтобы сердце пело.)

- Чему учат эти слова? Какова тема занятия? (Добро и зло)

- Отгадайте, о ком будем читать?

 С ветки на ветку быстрый ,как мяч,

 Скачет по лесу рыжий циркач.

 Вот на лету он шишку сорвал,

 Прыгнул на ствол и в дупло убежал. (Белка)

 Серовато, зубовато,

 По полю рыщет,

 Телят, ягнят ищет. (Волк)

- Что могло между ними произойти? Какая тема будет главной? (Добро и зло) Проверим наши прогнозы.

**2 этап. Работа с текстом во время чтения**.

**Содержание работы:**

* Самостоятельное чтение с целью проверки своих предположений;
* Чтение вслух по предложениям или небольшим абзацам с комментариями. По ходу чтения учитель задает уточняющие вопросы на понимание;
* Уточняющий вопрос на понимание содержания главы (фрагмента) в целом. Озаглавливание этой части.

**УУД**:

* Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
* Ориентироваться в учебнике;
* Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* Выразительно читать и пересказывать текст;
* Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

**Фрагмент урока №2**

**-** Прочитайте текст про себя.

**-** А теперь прочитаем вслух .

Вопросы по ходу чтения:

1ч. - Что делала белка? А волк?

2ч. – О чём стала просить белка?

 - Отпустил волк? С каким условием?

 - Как ответила белка на вопрос волка?

3ч. – Отчего же белки так веселы?

 - Почему волку всегда скучно? Найдите в тексте. (Злость сердце жжёт). Как вы понимаете эти слова?

(Как называется этот приём?

 **Метафора – перенос действия с одного предмета на другой.)**

**3 этап. Работа с текстом после чтения.**

**Содержание работы:**

* Проблемный вопрос к тексту в целом. Ответы детей. Беседа. Понимание авторского замысла.
* Рассказ о писателе. Беседа о писателе углубит понимание прочитанного.
* Повторное обращение к заглавию и иллюстрации. Беседа о смысле заглавия, о его связи с темой, мыслью автора.
* Выполнение творческих заданий.

**УУД:**

* Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
* Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.
* В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Фрагмент урока №3**

- На первом этапе мы предполагали, о чём будет текст, подтвердились ли наши предположения?

- Какой вид текста: басня, рассказ или сказка? Почему? (Басня, т. к. есть мораль, урок.)

- Прочитайте предложение, в котором заключена главная мысль?

**(А мы веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем.)**

-Чему учит этот текст? (надо быть добрым)

-Кого осуждает автор?

**1 )** Прочитаем это произведение по ролям. Распределите роли самостоятельно.

- Какая белка? Какой волк?

- Волк большой, а белка маленькая, но сильнее волка. Почему?

- Что хотел объяснить Л.Н.Толстой людям своей басней? (Надо совершать добрые дела, творить добро)

**2) -** Что же такое добро**?(** Работа в парах :записать ассоциации на листочках, приклеить к дереву)

Из наших ответов выросло **Дерево доброты**.

- Посмотрим значение слова **Добро в Толковом словаре**.

1)Добро – Всё хорошее, положительное; всё, что приносит счастье, пользу, благополучие.
2) Хорошее доброе дело.

**3) Упражнение «Добрые мысли, добрые чувства».**

- Давайте пошлём добрые мысли, добрые чувства всем своим родным и близким. Мы помним и любим их.

- Что вы почувствовали в этот момент? (Радость, приятные чувства)

- Я хочу, чтобы сегодня и всегда вам помогало наше дерево доброты. Человек должен творить доброе вокруг себя. Ведь светлые мысли делают душу радостной. А значит, счастливой.

 **3. Рефлексия.**

**-** Подведём итог нашей работы**.**

**-** Какие универсальные учебные действия формировались на разных этапах работы над текстом?

До чтения текста?

Во время чтения текста?

После чтения текста? ( заполнить таблицу, проверить ответы)

- **Закончи предложение (интервью)**

сегодня я узнал…

было интересно…

было трудно…

я выполнял задания…

я понял, что…

теперь я могу…

я почувствовал, что…

я приобрел…

я научился…

у меня получилось …

я смог…

я попробую…

меня удивило…

урок дал мне для жизни…

мне захотелось…

Спасибо за внимание!